

Panorama Quartet

Klassiek achter de Duinen

18 september 2026, 12.30 uur

Foto's vertoond bij de delen van het Strijkkwartet nr. 3 van Dmitri Sjostakovitsj

1. Allegretto
2. Moderato con moto
3. Allegro non troppo
4. Adagio
5. Moderato

1. Allegretto: *"Luchthartige onwetendheid van een gewelddadige ramp"*

Deze foto, gemaakt in het overlijdensjaar van Dmitri Sjostakovitsj, schetst een beeld van Kyiv in zijn tijd. Als belangrijke culturele stad waar hij gedurende zijn leven vaak is geweest. Deze foto staat in schril contrast met de foto's van Kyiv uit de huidige tijd.



Dniproviskiy district Kyiv, Ukraine 1975
Borys Gradov

2. Moderato con moto: *“Gerommel van onrust en anticipatie”*

Dit is een foto van Oekraïne in onze tijd. 24 februari 2022 is het moment dat de angst van de inwoners van Oekraïne werkelijkheid wordt.



A view of the destroyed church in Pokrovsk, Donetsk region, Ukraine on September 06, 2024.

3. Allegro non troppo: “*De krachten van de oorlog ontketend*”

Het conflict in Sudan speelt tot op de dag van vandaag. De strijd om grondstoffen en gelijkheid draait in 2003 uit op een verwoestend conflict. De situatie in Sudan wordt door de VN bestempeld als de grootste humanitaire crisis ter wereld.



Rebel fighter from Justice and Equality movement (JEM) Darfur Sudan, 7 september 2004

4. Adagio: “Ter nagedachtenis van de doden”

Het conflict in Gaza is misschien wel het meest besproken conflict van deze tijd. De verrassingsaanval van Hamas op Zuid-Israël resulteert in een tegenaanval van ongekennde grootte. Amnesty International concludeert dat er sprake is van een genocide. Israël maakt zich schuldig aan handelingen met als doel de bevolking van Palestina te vernietigen.

Deze foto, gemaakt na de aanval van 30 juni 2025 op een ziekenhuis in Gaza- stad, illustreert de impact op de mensen, getroffen door verdriet en het verlies van hun familie.



People mourn at the hospital after Israeli military attack

Gaza City

Saher Alghorra

5. Moderato: *“De eeuwige vraag: Waarom? En voor wat?”*

Op 21 november 2025 nam het Karen National Liberation Army (KNLA) Shunda Park in, een onopvallend kantorencomplex in de staat Karen in Myanmar, en legde daarmee een enorme, geheime cyberfraudeoperatie bloot. Naarmate de burgeroorlog in het land heviger wordt, zijn wetteloze grensgebieden uitgegroeid tot knooppunten van een lucratieve online fraude-industrie. Arbeiders die weigerden te vertrekken gebruikten kantoormeubilair en documenten als brandstof.

Ongeveer 900 Chinese arbeiders bleven wekenlang in de ruïnes achter, uit angst dat terugkeer naar huis zou leiden tot strafrechtelijke vervolging door de Chinese autoriteiten.



Scam Hub under Siege
Myanmar
Jes Aznar